

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

DEPARTAMENTO DE DIBUJO

PARA PLASTICA Y VISUAL

1. **Creatividad:** Capacidad del alumno para desarrollar ideas originales y expresarlas de manera innovadora en sus trabajos.
2. **Técnica:** Habilidad para utilizar adecuadamente los materiales, herramientas y técnicas artísticas en sus creaciones.
3. **Composición:** Destreza en organizar los elementos visuales en un espacio para transmitir mensajes de forma equilibrada y armoniosa.
4. **Interpretación:** Capacidad para analizar y comprender obras de arte, así como para expresar sus propias interpretaciones de manera fundamentada.
5. **Experimentación:** Iniciativa para probar nuevas ideas, explorar diferentes enfoques y arriesgarse en la creatividad artística.
6. **Presentación:** Cuidado en la presentación de los trabajos, incluyendo limpieza, orden, y buena presentación visual.
7. **Constancia:** Actitud de trabajo continuo a lo largo del curso, demostrando dedicación y esfuerzo en cada proyecto.
8. **Participación:** Interés y participación activa en las clases, colaborando con compañeros, aportando ideas y contribuyendo al ambiente de aprendizaje.

9. **Cumplimiento de plazos:** Capacidad para entregar los trabajos en tiempo y forma, respetando los plazos establecidos.
10. **Pensamiento crítico:** Habilidad para reflexionar sobre su propio trabajo y el de sus compañeros, identificando aspectos positivos y áreas de mejora de manera constructiva.

PARA EXPRESIÓN ARTÍSTICA

1. **Creatividad y originalidad:** Se valorará la capacidad del estudiante para crear obras artísticas originales y expresivas.
2. **Técnica artística:** Se evaluará el dominio de las técnicas artísticas específicas estudiadas en el curso, como el uso del color, la composición, el dibujo, la pintura, etc.
3. **Expresión emocional:** Se considerará la habilidad del estudiante para transmitir emociones y mensajes a través de sus obras artísticas.
4. **Conocimiento de estilos y corrientes artísticas:** Se evaluará si el estudiante comprende y es capaz de aplicar los conocimientos adquiridos sobre estilos y corrientes artísticas en sus creaciones.
5. **Interpretación de obras de arte:** Se valorará la capacidad del estudiante para analizar y comprender obras de arte de diferentes épocas y estilos.
6. **Trabajo en equipo:** Se evaluará la colaboración y el trabajo en equipo en proyectos artísticos grupales.
7. **Presentación y cuidado de las obras:** Se considerará la calidad de presentación y el cuidado en la realización de las obras artísticas.

8. **Investigación y documentación:** Se valorará la capacidad del estudiante para investigar, documentarse y fundamentar sus obras artísticas.
9. **Participación en actividades artísticas:** Se evaluará la participación activa del estudiante en actividades artísticas como visitas a museos, realización de proyectos, asistencia a eventos culturales, etc.
10. **Actitud y compromiso:** Se considerará la actitud del estudiante hacia la asignatura, su compromiso con el aprendizaje artístico y su interés en mejorar sus habilidades expresivas.

PARA DIBUJO TÉCNICO

1. **Expresión gráfica y capacidad de representación:** Se evaluará la habilidad del estudiante para representar objetos en dos y tres dimensiones de forma precisa y detallada.
2. **Uso de instrumentos técnicos:** Se considerará la destreza del estudiante en el uso adecuado de instrumentos de dibujo técnico como reglas, compases, escuadras, etc.
3. **Conocimiento de normas y convenciones de representación técnica:** Se evaluará si el estudiante comprende y aplica correctamente las normas y convenciones de representación técnica como las proyecciones ortogonales, vistas en planta, alzado, perfil, etc.
4. **Resolución de problemas espaciales:** Se valorará la capacidad del estudiante para resolver problemas de geometría espacial y visualización de objetos en el espacio.
5. **Creatividad y originalidad:** Se tendrá en cuenta la creatividad del estudiante al abordar los ejercicios de dibujo técnico, así como su capacidad para proponer soluciones innovadoras.

6. **Presentación y orden en los trabajos:** Se evaluará la presentación general de los trabajos, la limpieza, la organización y el cuidado en la presentación de los dibujos.
7. **Participación en clase y actitud:** Se considerará la participación activa del estudiante en clase, su actitud positiva hacia la asignatura y su interés en mejorar su habilidad en dibujo técnico.