

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Contenidos de materia</i>	<i>Contenidos transversales</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>SA</i>
1.1 Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con otros ámbitos culturales. (CCL2, CCL4, CP2, CD1.)	7,69	A.1, A.2, A.3, A.4, A.5, A.7, A.9, B3, B4, B5, B.7, B.9, B.10, C.1, C.2, C.3, C.4, C.5, C.9, C.13	CT1 CT3 CT4 CT5	-	-	TODAS
				(G)	A, C, H	TODAS
				(PE)	H	TODAS
1.2 Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa. (CCL1, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.)	7,69	A.3, A.4, A.5, A.7, A.9, B3, B4, B.7, B.9, B.10, C.1, C.2, C.4, C.9, C.13	CT1 CT3 CT4 CT5	-	-	1-3-4-5-8-9-10-13
				(PE)	H	1-3-4-5-8-9-10-13
				-	-	1-3-4-5-8-9-10-13
2.1 Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y detectando y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis. (CCL1, STEM1, STEM2, CC3, CE1, CCEC3.2)	7,69	A.1, A.4, A.6, A.8, B.1, B.2, B.6, B.8, B.9, B.10, C.1, C.3, C.8, C.14	CT3 CT4 CT5	-	-	1-3-4-7-9-10-11-12-14
				(PE)	H	1-3-4-7-9-10-11-12-14
				-	-	1-3-4-7-9-10-11-12-14
2.2 Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y	7,69	A.2, A.5, A.6 A.9, B.1, B.2, C.7, C.8, C.11, C.12	CT2 CT3	(G)	A, C, H	2-3-5-7-9-13-14
				(PE)	H	2-3-5-7-9-13-14

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

colaborativa en cuantas actividades se propongan. (CCL1, CCL5, STEM1, STEM2, CPSAA3.1, CC2, CCEC1)	-	-	-	-	-	2-3-5-7-9-13-14
3.1 Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas, y la identificación de las cuestiones a las que responden. (CCL2, CC1, CC3.)	7,69	A.3, A4, A.5, A.6, A.7, A.9, B.1, B.3, B.7, B.9, B.10, C.1, C.2, C.3, C.4, C.7, C.9	CT4 CT5	-	-	TODAS
				(PE)	H	TODAS
				-	-	TODAS
3.2 Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía. (CCL3, CC2, CCEC1)	7,69	A.1, A.2, A.3, A.4, A.5, A.7, A.9, B3, B4, B5, B.7, B.9, B.10, C.1, C.2, C.3, C.4, C.5, C.9, C.13	CT1 CT3 CT4 CT5	(G)	A, C, H	TODAS
				(PE)	H	TODAS
				-	-	TODAS
4.1 Generar una concepción plural, compleja, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas, y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofos y filósofas de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones. (CC2, CCEC1)	7,69	A.1, A.2, A.4, A.5, A.6, A.9, B.1, B.2, B.4, B.5, wB.6, B.8, C.2, C.3, C.9, C.11, C.13, C.14	CT1 CT2 CT3 CT5	-	-	2-3-4-5-7-8-9-12-13-14
				(PE)	H	2-3-4-5-7-8-9-12-13-14
				-	-	2-3-4-5-7-8-9-12-13-14
4.2 Constatar la resolución racional y dialogada de los conflictos y problemas relacionados con diferentes saberes en los que la filosofía ha intervenido a lo largo de la historia del pensamiento indagando en estas relaciones dialécticas de oposición o complementariedad. (CCL2, CC1, CC3)	7,69	A.1, A.9, B.1, B.10, C.6, C.8, C.10, C.11, C.12	CT1 CT2 CT4	-	-	1-2-4-6-10-13-14
				(PE)	H	1-2-4-6-10-13-14
				-	-	1-2-4-6-10-13-14
5.1 Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del	7,69	-	CT2 CT3	-	-	1-2-3-4-7-9-10-13-14

análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia. (CCL2, CCL4, CPSAA5, CC1, CC2)	-	A.1, A.2, A.8, A.9, B.1, B.3 B.8, B.10, C.1, C.2, C.5, C.12, C.13	-	(PE)	H	1-2-3-4-7-9-10-13-14
				-	-	1-2-3-4-7-9-10-13-14
5.2 Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autores y autoras. (CCL2, STEM4, CC3, CCEC1)	7,69	A.1, A.2, A.5, A.9, B.1, B.2, B.5, B.6, B.8, C.1, C.3, C.5, C.9, C.13, C.14	CT1 CT3 CT5	-	-	1-2-3-4-5-7-9-10-11-14
				(PE)	H	1-2-3-4-5-7-9-10-11-14
				-	-	1-2-3-4-5-7-9-10-11-14
6.1 Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental, y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis y el comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes. (CCL2, CD1, CC1, CC2, CC3, CCEC1)	7,69	A.1, A.2, A.3, A.4, A.5, A.7, A.9, B.3, B.4, B.5, B.7, B.9, B.10, C.1, C.2, C.3, C.4, C.5, C.9, C.13	CT1 CT3 CT4 CT5	-	-	TODAS
				(PE)	H	TODAS
				-	-	TODAS
7.1 Desarrollar la autonomía de juicio y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos. (STEM5, CPSAA1.1, CC1, CC2)	7,69	A.6, B.7, B.10, C.1, C.2, C.4, C.9, C.12, C.13	CT1 CT3 CT4 CT5	-	-	2-3-4-8-9-10-12-13-14
				(PE)	H	2-3-4-8-9-10-11-12-13-14
				-	-	2-3-4-8-9-10-11-12-13-14

7.2 Explicar la presencia de ideas de la historia del pensamiento filosófico en algunos debates y preocupaciones contemporáneas sobre la historia, la política, la ciencia o el futuro haciendo uso de un lenguaje analítico y argumentativamente riguroso. (CPSAA4, CC3, CC4, CE1)	7,69	A.1, B.1, C.1, C.8, C.9, C.10, C.11, C.12, C.13, C.14	CT2 CT4 CT5	-	-	3-4-6-8-9-10-13-14
				(PE)	H	3-4-6-8-9-10-13-14
				-	-	3-4-6-8-9-10-13-14

FILOSOFÍA

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Contenidos de materia</i>	<i>Contenidos transversales</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Agente evaluador</i>
1.1 Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural. (CPSAA1.2, CC3).	5,56	A.1, A.2, B.1, B.2, C.1, C.2	CT1. CT4.	<i>Actividades complementarias</i>	<i>C, H, A</i>
				<i>Guía de observación</i>	<i>C, H</i>
1.2 Identificar los distintos medios de expresión cultural descubriendo en ellos temas para la reflexión y el debate filosófico (CCL2, CP2, CC1, CC3, CCEC1).	5,56	A.1, A.2, B.1, B.2, C.1, C.2	CT1. CT2.	<i>Prueba escrita</i>	<i>H</i>
				-	-
				-	-
2.1 Demostrar un conocimiento práctico y teórico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales. (CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CPSAA4, CC3.)	5,56	A.1, A.2, B.1, B.2, C.1, C.2	CT1. CT2. CT3. CT4. CT5.	-	-
				<i>PE</i>	<i>H</i>
				-	-
2.2 Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante	5,56	A.1, A.2, B.2, C.2	CT1. CT4. CT5.	<i>AC</i>	<i>C, H, A</i>

el diseño, elaboración y comunicación pública de productos originales, tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto. (CCL1, CD3, CC3, CE3.)				<i>G</i>	<i>C, H</i>
3.1 Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas. (CCL1, CCL2, STEM1, CC3.)	5,56	A.1, A.2, B.2, C.1, C.2	CT3.	-	-
				<i>PE</i>	<i>H</i>
				-	-
3.2 Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, explicando la naturaleza o mecanismo de dichos sesgos y falacias. (CCL1, CCL5)	5,56	B.1, B.2	CT3.	-	-
				<i>PE</i>	<i>H</i>
				-	-
3.3 Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, aplicando dichos principios a la práctica argumentativa y al diálogo con los demás. (CC3)	5,56	A.2, B.1, B.2, C.1	CT2. CT3.	-	-
				<i>PE</i>	<i>H</i>
				-	-
4.1 Promover el contraste e intercambio de ideas y la práctica de una ciudadanía activa y democrática a través de la participación en actividades grupales y el ejercicio del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la búsqueda de la verdad, acerca de cuestiones y problemas filosóficamente relevantes. (CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2)	5,56	A.2, C.1	CT2. CT3.	<i>AC</i>	<i>C, H, A</i>
				<i>G</i>	<i>C, H</i>
				-	-
5.1 Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de	5,56	A.1, A.2, B.1, B.2, C.1, C.2	CT4. CT5.	-	-
				<i>PE</i>	<i>H</i>

tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos. (CC2, CC3.)				-	-
5.2 Comprender y exponer distintas teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías. (CCL5, CC1)	5,56	A.1, A.2, B.1, B.2, C.1, C.2	CT3. CT4. CT5.	-	-
				<i>PE</i>	<i>H</i>
				-	-
6.1 Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad. (CC1, CC3.)	5,56	A.2, B.2, C.1	CT1. CT2. CT4. CT5.	<i>AC</i>	<i>C, H, A</i>
				<i>PE</i>	<i>H</i>
				-	-
6.2 Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica. (CCL2, CCEC2.)	5,56	A.1, A.2, B.2, C.1, C.2	CT1. CT4. CT5.	-	-
				<i>PE</i>	<i>H</i>
				-	-
7.1 Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad, de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber, y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica. (CCL2, CCL3, STEM2, CPSAA4 CC1, CC3, CC4, CCEC1)	5,56	A.2, B.1, B.2, C.1	CT3. CT4. CT5.	-	-
				<i>AC</i>	<i>C, H, A</i>
				-	-

8.1 Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en disputa y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto. (CCL5, CPSAA1.2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.)	5,56	A.2, B.2	CT2. CT3. CT5.	-	-
				<i>PE</i>	<i>H</i>
				-	-
9.1 Generar un adecuado equilibrio entre el aspecto racional y emotivo en la consideración de los problemas filosóficos, especialmente los referidos al ámbito de la estética, a través de la reflexión expresa en torno al arte y a otras actividades o experiencias con valor estético y el análisis del papel de las imágenes y el lenguaje audiovisual en la cultura contemporánea. (CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC2, CCEC3.1, CCEC3.2)	5,56	A.1, B.1, C.2	CT2. CT3. CT4	-	-
				<i>PE</i>	<i>H</i>
				-	-
10.1 Disponer de unos conocimientos mínimos propios de la disciplina filosófica, especialmente de autores y teorías, a través de la selección adecuada de fuentes de información. (CCL1, CCL3, CPSAA4)	5,56	A.1, A.2, B.1, B.2, C.1, C.2	CT1. CT4. CT5.	-	-
				<i>PE</i>	<i>H</i>
				-	-
10.2 Reflexionar sobre estos conocimientos estableciendo relaciones adecuadas entre las teorías filosóficas y las situaciones y problemas propios de las sociedades actuales. (CCL4, CPSAA3.1, CPSAA5, CC1, CC2, CCEC1.)	5,56	A.2, C.1	CT4. CT5.	<i>AC</i>	<i>C, H, A</i>
				<i>G</i>	<i>C, H</i>
				-	-

PSICOLOGÍA

PRUEBAS SOBRE LOS CONTENIDOS: se realizarán dos pruebas escritas al trimestre, serán tipo test o REALIZACIÓN DE TAREAS EN CLASE: estarán vinculadas a los indicadores de logro asociados a los contenidos que se desarrollen en las clases. o REALIZACIÓN DE LAS RÚBRICAS ELABORADAS PARA: PELÍCULAS, TEXOS, VÍDEOS.

1.1.1. Conocer las distintas escuelas psicológicas, su origen, contexto histórico. 1.1.2. Conocer y analizar críticamente los diferentes métodos y técnicas psicológicas. 1.2.1. Distinguir las diferentes ramas de la psicología desde su dimensión teórica y práctica. 1.2.2. relacionar las ramas y métodos con otras disciplinas, conocer sus relaciones interdisciplinarias. 1.3.1. Conocer las aportaciones más importantes de la psicología y de las diferentes escuelas. 1.3.2. Identificar los problemas surgidos y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes. 1.3.3. Analizar críticamente las diferentes teorías planteadas por las escuelas.

2.1.1. Comprender y explicar la evolución del cerebro humano. 2.1.2. Distinguir las diferencias del cerebro humano y animal. 2.2.1. Investigar diferentes investigaciones del cerebro, así como sobre la explicación de la conducta. 2.2.2. Distinguir las características principales de las enfermedades y trastornos mentales, así como técnicas de tratamiento desarrolladas. 2.3.1. Distinguir algunas bases genéticas que determinan la conducta humana. 2.3.2. Investigar algunas predisposiciones y alteraciones genéticas asociadas a enfermedades. 2.4.1. Investigar y conocer el funcionamiento del sistema endocrino y los comportamientos en los que influye.

3.1.1. Conocer de forma comprensiva el funcionamiento de los sentidos y cómo funciona el proceso de la percepción. 3.1.2. Distinguir las principales teorías de la percepción y sus aportaciones. 3.2.3. Diferenciar los factores que influyen en el aprendizaje y utilizar las aportaciones de las diferentes teorías en su propio aprendizaje. 3.2.1. Investigar las aportaciones de las teorías actuales de la memoria humana. 3.2.2. Conocer le estructura y el funcionamiento de la memoria humana. 3.3.1. Conocer las características del sueño y los diferentes estados de la conciencia. 3.3.2. Conocer los efectos sobre los estados de los niveles de la conciencia y las consecuencias personales y sociales del consumo de drogas.

4.1.1. conocer las principales teorías del aprendizaje, sus factores. 4.1.2. Investigar las aplicaciones en el campo social y en el propio aprendizaje. 4.2.1. Conocer cuáles son los procesos superiores del ser humano y comprenderlos. 4.2.2. Conocer algunas teorías que explican estos procesos 4.3.1. Conocer y analizar los aspectos positivos y peligros de la inteligencia artificial.

5.1.1. Conocer las teorías sobre la motivación. 5.1.2. Conocer las relaciones de la motivación con los diferentes procesos cognitivos. 5.2.1. Conocer y describir las diferentes teorías de la personalidad. Valorando críticamente las aportaciones. 5.2.2. Distinguir las fases del desarrollo de la personalidad y los cambios que se producen. 5.3.1. Entender las diferencias fundamentales que nos permiten diferenciar los trastornos mentales y

su complejidad. 5.3.2. Conocer los diferentes factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados en la aparición de un trastorno mental. 5.3.3. distinguir las perspectivas psicopatológicas y su método de estudio. 5.4.1. Reconocer las emociones y los trastornos emocionales. 5.4.2. Conocer los determinantes genéticos y ambientales. 5.4.3. Valorar la influencia de las emociones y los trastornos emocionales en el desarrollo vital y personal. 5.5.1. Valora la importancia que tiene las relaciones afectivas y sexuales en nuestro desarrollo y maduración. 5.5.2. Promover actitudes maduras y tolerantes, basadas en la igualdad ante la diversidad sexual.

6.1.1. Describir de forma comprensiva la dimensión social del ser humano y las diferencias culturales. 6.1.2. Conocer el impacto en las personas de la dimensión social y cultural. 6.2.1. Conocer la importancia del comportamiento social y la forma de comportarnos en grupo. 6.3.1. Conocer cómo influye la psicología en el campo profesional y laboral. 6.3.2. Saber la importancia que tiene para el desarrollo de las organizaciones. 6.3.3. Conocer la importancia del liderazgo en la gestión de empresas. 6.4.1. conocer y manejar los aspectos positivos y los riesgos de las comunidades virtuales y las redes sociales.

· MOMENTOS EN LOS QUE SE LLEVARÁ A CABO LA EVALUACIÓN.

La evaluación será continua, existiendo dos pruebas para valorar la adquisición de los contenidos en cada trimestre. Se realizarán diversas actividades algunas de carácter cooperativo y otras de naturaleza individual a lo largo de los trimestres.

Se utilizarán técnicas para realizar la coevaluación y la autoevaluación (uso de rúbricas, de dianas...)

· AGENTES EVALUADORES.

El profesor de la materia (heteroevaluación) y el alumnado (autoevaluación y coevaluación)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
1.1.	6%
1.2.	7%

1.3	5%
2.1	3%

2.2	5%
2.3	5%
2.4	6%
3.1	5%
3.2	7%
3.3	5%
4.1	7 %
4.2	7 %

4.3	4 %
5.1	3%
5.2	3%
5.3	4%
5.4	2%
5.5	2%
6.1.	3%
6.2	4%
6.3	3.5%
6.4	3.5%

INSTRUMENTOS EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
PRUEBAS SOBRE LOS CONTENIDOS: se realizarán dos pruebas escritas al trimestre, serán tipo test.	60%
REALIZACIÓN DE TAREAS EN CLASE: estarán vinculadas a los indicadores de logro asociados a los contenidos que se desarrollen en las clases.	20%
ACTITUD, PARTICIPACIÓN INTERÉS POR LA MATERIA	E20%

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA (2º Y 3º ESO)

4.- Criterios de evaluación e indicadores de logro, junto con los contenidos con los que se asocian.

4.1. Descubrir los valores de la sociedad de Castilla y León adoptando posturas críticas y de reflexión en la búsqueda, selección y contraste de información para integrarlos como propios, fortaleciendo el autoconocimiento y crecimiento personal, así como la convivencia democrática.

- o Identifica los valores principales de la sociedad de Castilla y León
- o Busca la información utilizando y contrastando diferentes fuentes
- o Trabaja de forma colaborativa con los compañeros/as

Contenidos:

- o Valores de la localidad donde vivo
- o Valores de la capital de provincia y sus municipios o Valores de la comunidad de Castilla y León

4.2. Comprender la cultura de Castilla y León analizando el patrimonio histórico, valorando y respetando sus tradiciones.

- o Muestra interés y respeto por el patrimonio y tradiciones de Castilla y León, respetando la diversidad existente
- o Clasifica las diferentes tradiciones por provincias

Contenidos:

- o Patrimonio de la localidad en la que vivo
- o Patrimonio de la capital de provincia y sus municipios o Patrimonio de la comunidad

4.3. Desarrollar proyectos de investigación sobre los avances de la cultura científica de Castilla y León descubriendo y analizando con actitud crítica y de manera colaborativa los mismos.

- o Conoce los avances de la ciencia en Castilla y León.

o Realiza trabajos de investigación de manera colaborativa y con perspectiva de género.

Contenidos:

o Empresas e industria de la localidad en la que vivo.

o Empresas e industria de la capital de provincia y sus municipios

o Empresas e industria de la comunidad

4.4. Apreciar el patrimonio artístico de Castilla y León experimentando con diferentes medios y soportes y diversas técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras, escénicas, o corporales, para disfrutar de la creación artística, implicarse en su conservación y participar de manera activa en su enriquecimiento y desarrollo.

o Valora el patrimonio artístico de Castilla y León.

o Reconoce los diferentes medios y soportes del patrimonio artístico.

Contenidos:

o Patrimonio artístico de la localidad en la que vivo

o Patrimonio artístico de la capital de provincia y sus municipios

o Patrimonio artístico de la comunidad

4.5. Explorar el patrimonio natural de Castilla y León, interactuando con el entorno, reconociendo su diversidad, apreciando su valor y reflexionando sobre su sostenibilidad para desarrollar las capacidades afectivas y favorecer una actitud dialogante y respetuosa con los demás y con el medio que le rodea.

o Reconoce el patrimonio natural de Castilla y León.

o Desarrolla un trabajo sobre la sostenibilidad del patrimonio natural de Castilla y León.

Contenidos:

o Patrimonio natural de la localidad en la que vivo

o Patrimonio natural de la capital de provincia y sus municipios

o Patrimonio natural de la comunidad

4.6. Valorar el castellano como parte del acervo histórico y cultural de la Comunidad, adoptando en las propias prácticas comunicativas un punto de vista creativo, crítico y empático. o Muestra interés y respeto por el castellano.

o Utiliza con propiedad el castellano, tanto de forma oral como escrita.

Contenidos:

o Uso del castellano en diferentes situaciones personales, sociales y educativas.

VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS (3º ESO)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS DE MATERIA (unidades concretas de trabajo)	CONTENIDOS TRANSVERSALES	INDICADORES DE LOGRO
1.1 Construir y expresar un concepto ajustado de sí mismo reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones. sobre la naturaleza humana. (CCL2, CPSAA1, CC1)	<u>A. Autoconocimiento y autonomía moral.</u> -La naturaleza humana y la identidad personal. Dignidad, libertad, determinismo y moralidad. <ul style="list-style-type: none">• La personalidad propia.• La adolescencia y la identidad personal.• Libertad y responsabilidad.	- La comprensión lectora. - La expresión oral y escrita. - La educación emocional y en valores. - La igualdad de género. - Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. - La educación para la salud. - La formación estética. - La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable. - El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.	1.1.1 Reconoce la dificultad de definir la propia identidad valorando la complejidad de la personalidad de cada individuo. 1.1.2 Distingue ente determinismo y libertad identificando en su propia vida lo que es dado y lo que puede elegir. 1.1.3 Reflexiona sobre la libertad y la responsabilidad analizando las consecuencias de nuestros actos. 1.1.4 Compara las distintas concepciones sobre la naturaleza humana identificando las principales características de cada una de ellas. 1.1.5 Aprecia la capacidad de autodeterminación del ser humano.

<p>1.2 Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual. (CCL1, CCL5, CPSAA3)</p>	<p><u>A. Autoconocimiento y autonomía moral.</u></p> <p>- La educación de las emociones y los sentimientos. La autoestima personal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La importancia de las emociones. • Las habilidades emocionales. • La inteligencia emocional y el desarrollo moral. <p>- La igualdad y el respeto mutuo en las relaciones con otras personas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La igualdad en la diferencia. • Los roles de género y los estereotipos. <p>- La educación afectivo-sexual.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adolescencia y afectividad. • Amor y sexualidad. • Sexualidad y conductas de riesgo. 	<p>- La comprensión lectora. - La expresión oral y escrita. - La comunicación audiovisual. - El fomento del espíritu crítico y científico. - La educación emocional y en valores. - La igualdad de género. - Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. - La educación para la salud. - La formación estética. - El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</p>	<p>1.2.1 Expresa ideas, emociones, deseos y afectos demostrando empatía en el diálogo en grupo.</p> <p>1.2.2 Extrae conclusiones acerca de la importancia para el adolescente de desarrollar la autonomía personal y tener el control de su propia conducta según valores éticos elegidos.</p> <p>1.2.3 Comprende en qué consisten las habilidades emocionales que debe desarrollar el ser humano elaborando, en colaboración grupal, un esquema explicativo acerca del tema.</p> <p>1.2.4 Distingue entre inteligencia intrapersonal e inteligencia interpersonal.</p> <p>1.2.5 Razona sobre la necesidad de preservar la igualdad en la diferencia realizando un breve alegato en favor de la igualdad.</p> <p>1.2.6 Identifica los estereotipos y roles de género más comunes en situaciones cotidianas.</p> <p>1.2.7 Reflexiona sobre la relación entre el amor y la sexualidad y las posibles conductas de riesgo, debatiendo en grupo.</p>
<p>1.3 Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos y el diálogo respetuoso con los demás, en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos</p>	<p><u>A. Autoconocimiento y autonomía moral.</u></p> <p>- Deseos y razones. La voluntad y el juicio moral. Autonomía, heteronomía, responsabilidad y convencionalismo.</p>	<p>- La comprensión lectora. - La expresión oral y escrita. - La competencia digital. - La comunicación audiovisual. - El fomento del espíritu crítico y científico. - La educación emocional y en valores. - La igualdad de género. - La creatividad.</p>	<p>1.3.1 Razona en pequeños grupos sobre las normas que nos damos a nosotros mismos y las que son impuestas en la vida cotidiana.</p> <p>1.3.2 Distingue entre ética y moral elaborando una tabla comparativa de sus características.</p> <p>1.3.3 Adopta su propia opinión sobre la polémica entre universalismo y pluralismo.</p>

<p>individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar. (CCL1, CCL5, STEM2, CD3, CC2, CC3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Deseos y razones. • La libertad: autonomía, heteronomía. <p>- La ética como guía de nuestras acciones. La reflexión en torno a lo valioso y los valores: universalismo y pluralismo moral. Normas, virtudes y sentimientos morales. Éticas de la felicidad, éticas del deber y éticas de la virtud.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La moral y la ética. • Los valores éticos y las normas morales: pluralismo y universalismo. • Éticas de la felicidad: Hedonismo y Epicureísmo. Utilitarismo. • Aristóteles. La virtud está en el justo medio. • Kant: El imperativo categórico. Ética deontológica. <p>- Ley y moral. El conflicto entre legitimidad y legalidad. La objeción de conciencia. Los derechos individuales y el debate en torno a la libertad de expresión.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Normas legales y normas morales. • La libertad de expresión. • El derecho a discrepar. <p>- El problema de la desinformación. La protección de datos y el derecho a la intimidad. El ciberacoso y las situaciones de violencia en las redes. Las conductas adictivas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los peligros de la desinformación. 	<p>- Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</p>	<p>1.3.4 Distingue entre las más importantes concepciones éticas elaborando en grupo un mapa conceptual en el que aparecen las grandes teorías éticas y sus características.</p> <p>1.3.5 Explica la diferencia entre legalidad y moralidad mediante una redacción sobre el concepto de “objeto de conciencia”.</p> <p>1.3.6 Analiza casos de vulneración del derecho de libertad de expresión extraídos de actualidad.</p> <p>1.3.7 Realiza un breve comentario crítico tras la visualización de algunos fragmentos escogidos del documental “<i>El dilema de las redes sociales</i>”.</p> <p>1.3.8 Interioriza los peligros en la red analizando sus hábitos de consumo de contenidos digitales.</p> <p>1.3.9 Explica las principales adicciones (videojuegos, redes sociales, operaciones estéticas, etc.) elaborando una presentación en pequeños grupos.</p>
---	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • La protección de datos y el derecho a la intimidad. • El ciberacoso y la violencia en las redes. • Las conductas adictivas. 		
<p>2.1 Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos. (CCL5, CD1, CD3, CC1)</p>	<p><u>B- Sociedad, justicia y democracia, y Derecho.</u></p> <p>- Las virtudes del diálogo y las normas de argumentación. La resolución pacífica de conflictos. La empatía con los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El diálogo en los conflictos. • Principales habilidades sociales: la empatía. <p>- La naturaleza y origen de la sociedad: competencia y cooperación, egoísmo y altruismo. Las estructuras sociales y los grupos de pertenencia. Socialización.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El origen de la sociedad. Hobbes y Rousseau. • La importancia del grupo. <p>- La política: ley, poder, soberanía y justicia. Formas de Estado y tipos de gobierno. El Estado de derecho y los valores constitucionales. La Constitución. La democracia: principios, modelos, procedimientos e instituciones. La memoria democrática y memoria histórica. La guerra, el terrorismo y otras formas de violencia política.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La legitimación del poder. 	<p>- La comprensión lectora.</p> <p>- La expresión oral y escrita.</p> <p>- La comunicación audiovisual.</p> <p>- La competencia digital.</p> <p>- El fomento del espíritu crítico y científico.</p> <p>- La educación emocional y en valores.</p> <p>- La igualdad de género.</p>	<p>2.1.1 Elabora en, pequeños grupos, un decálogo para el buen diálogo y la resolución pacífica de conflictos.</p> <p>2.1.2 Entiende las principales habilidades sociales aplicándolas a situaciones concretas.</p> <p>2.1.3 Debate razonadamente sobre la naturaleza humana y la obra “<i>El señor de las moscas</i>” comparando las tesis de Rousseau y Hobbes.</p> <p>2.1.4 Elabora, en pequeños grupos, un trabajo sobre los fundamentos del Estado y los tipos de Estado más importantes.</p> <p>2.1.5 Reflexiona por escrito sobre las razones que llevan a los ciudadanos a preferir la democracia a cualquier otro sistema político.</p> <p>2.1.6 Compara en una tabla las características de las principales concepciones de la justicia.</p> <p>2.1.7 Toma conciencia de los horrores de la guerra y el terrorismo a través de los testimonios de las víctimas.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • La clasificación de los sistemas Políticos de Aristóteles. • Los sistemas políticos actuales. • El gobierno del pueblo. • La justicia: Aristóteles y John Rawls. • La importancia de conocer nuestra historia: la Guerra Civil y el terrorismo de E.T.A. <p>- Las distintas generaciones de derechos humanos. Su constitución histórica y relevancia ética. Los derechos de la infancia. Los DDHH como punto de partida para un código ético universal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Todos tenemos derechos. • Los derechos humanos. • Los derechos de la infancia. • El camino de los derechos humanos. • Una sola ética para todos. • Situación actual de los derechos humanos en el mundo. 		<p>2.1.8 Elabora, en pequeños grupos, una exposición sobre los derechos humanos: su fundamentación, su historia y evolución y la posibilidad de considerar los derechos humanos como una ética universal.</p> <p>2.1.9 Analiza información de los medios de comunicación para elaborar un informe sobre el estado actual de los derechos de la infancia.</p>
<p>2.2 Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y</p>	<p><u>B- Sociedad, justicia y democracia y Derecho.</u></p> <p>- Asociacionismo y voluntariado. La ciudadanía y la participación democrática.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El papel de la sociedad civil. • La responsabilidad ciudadana. <p>- Los códigos deontológicos. Las éticas aplicadas.</p>	<p>- La comprensión lectora.</p> <p>- La expresión oral y escrita.</p> <p>- La comunicación audiovisual.</p> <p>- La competencia digital.</p> <p>- El emprendimiento social y empresarial.</p> <p>- El fomento del espíritu crítico y científico.</p> <p>- La educación emocional y en valores.</p> <p>- La igualdad de género.</p> <p>- La creatividad.</p> <p>- Las Tecnologías de la Información y la</p>	<p>2.2.1 Diseña una asociación, plataforma u ONG en defensa de alguna causa justa y buena.</p> <p>2.2.2 Analiza, mediante la lectura de textos escogidos, algunos códigos deontológicos como el policial, el médico, o el periodístico.</p>

<p>principios cívicos, éticos y democráticos explícitos. (CCL5, CC2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ética deontológica o del deber. • Ética práctica: Tomar partido. 	<p>Comunicación, y su uso ético y responsable.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. 	
<p>2.3 Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, así como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica. (CCL5, CC4)</p>	<p><u>B- Sociedad, justicia y democracia, y Derecho.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La desigualdad económica y la lucha contra la pobreza. Globalización económica y bienes públicos globales. El comercio justo. El derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia. El valor social de los impuestos. • La justicia social. • La globalización económica y cultural. • La globalización (también) de los derechos humanos. • El comercio justo. • El planeta es de todos. <p>- Lo público y lo privado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuo y ciudadano. • Redistribución de las riquezas. <p>- Fines y límites éticos de la investigación científica. La bioética. El desafío de la inteligencia artificial. La tecnoética y la infoética. Las propuestas transhumanistas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ciencia, técnica y moral. La ética en la investigación. • La inteligencia artificial. • Transhumanismo. 	<ul style="list-style-type: none"> - La comprensión lectora. - La expresión oral y escrita. - La competencia digital. - El fomento del espíritu crítico y científico. - La educación emocional y en valores. - La igualdad de género. - La creatividad. - Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable. - Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. 	<p>2.3.1 Analiza críticamente los pros y contras de la globalización, la desigualdad y el acceso a los bienes, la educación, la salud y la justicia, elaborando una crítica de la película documental “<i>Binta y la gran idea.</i>”</p> <p>2.3.2 Debate en pequeños grupos sobre la polémica entre lo público y lo privado, acordando una postura común del grupo.</p> <p>2.3.3 Resuelve dilemas morales relativos a la bioética, la investigación científica, la inteligencia artificial y el transhumanismo.</p> <p>2.3.4 Valora la importancia de los medios de comunicación para la democracia analizando el estado de la situación en la actualidad.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Tecnología y medio ambiente. • Medios de comunicación y democracia. 		
<p>2.4 Tomar consciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género, y del problema de la violencia y explotación sobre las mujeres, a través del análisis de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBQ+ y reconociendo la necesidad de respetarlos. (CCL5, CD3, CC3)</p>	<p><u>B- Sociedad, justicia y democracia, y Derecho.</u></p> <p>- La igualdad de género y las diversas olas y corrientes del feminismo. La prevención de la explotación y la violencia contra niñas y mujeres. La corresponsabilidad en las tareas domésticas y de cuidados.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La historia de la lucha de las mujeres. • Los derechos de las mujeres. • Feminismo. <p>- El interculturalismo. La inclusión social y el respeto por la diversidad y las identidades etnocultural y de género. Los derechos LGTBQ+.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeto por la diversidad. • La inclusión social. • Los derechos LGTBQ+. 	<p>- La comprensión lectora.</p> <p>- La expresión oral y escrita.</p> <p>- La comunicación audiovisual.</p> <p>- La competencia digital.</p> <p>- El fomento del espíritu crítico y científico.</p> <p>- La educación emocional y en valores.</p> <p>- La igualdad de género.</p> <p>- Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</p>	<p>2.4.1 Explica la historia y las características de la lucha de las mujeres y del movimiento feminista elaborando un resumen de los videos seleccionados.</p> <p>2.4.2 Distingue entre los distintos colectivos que forman el colectivo LGTBQ+.</p> <p>2.4.3 Elabora un protocolo para la detección y prevención de la discriminación por razón de sexo u orientación sexual.</p>
<p>2.5 Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada, sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad etnocultural, la consideración de los bienes públicos globales, la percepción del valor social de los impuestos. (CCL5, CC2, CC3, CCEC1)</p>	<p><u>B- Sociedad, justicia y democracia, y Derecho.</u></p> <p>- Lo público y lo privado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El valor de los impuestos. • La posibilidad de auténtico derecho internacional. 	<p>- La comprensión lectora.</p> <p>- La expresión oral y escrita.</p> <p>- El fomento del espíritu crítico y científico.</p> <p>- Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</p> <p>- Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</p>	<p>2.5.1 Justifica la necesidad de respetar los derechos humanos en todas las regiones del mundo mediante la elaboración de un alegato en favor de los derechos humanos.</p>

<p>2.6 Contribuir a la consecución de un mundo más justo y pacífico a través del análisis y reconocimiento de la historia democrática de nuestro país y de las funciones del Estado de derecho y sus instituciones, los organismos internacionales, las asociaciones civiles, y los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado en su empeño por lograr la paz y seguridad integral, atender a las víctimas de la violencia y promover la solidaridad y cooperación entre las personas y los pueblos. (CCL5, CC3)</p>	<p><u>B- Sociedad, justicia y democracia, y Derecho.</u></p> <p>- Acciones individuales y colectivas en favor de la paz. La contribución del Estado y los organismos internacionales a la paz, la seguridad integral y la cooperación. La atención a las víctimas de la violencia. El derecho internacional y la ciudadanía global. Las fuerzas armadas y la defensa al servicio de la paz. El papel de las ONG y de las ONGD.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La paz positiva. • El trabajo de las instituciones. • La ciudadanía global en la actualidad. 	<p>- La comprensión lectora. - La expresión oral y escrita. - La comunicación audiovisual. - La competencia digital. - El fomento del espíritu crítico y científico. - La educación emocional y en valores. - La igualdad de género. - La creatividad. - Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable. - Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</p>	<p>2.6.1 Promueve una convivencia pacífica y respetuosa manteniendo un diálogo respetuoso con los demás.</p> <p>2.6.2 Investiga e informa sobre las principales instituciones y ONGs que han trabajado y trabajan en la actualidad.</p> <p>2.6.3 Diserta sobre la posibilidad de la paz en el mundo.</p>
<p>3.1 Describir las relaciones históricas de interconexión, interdependencia y ecoddependencia entre nuestras vidas y el entorno a través del análisis de las causas y consecuencias de los más graves problemas ecosociales que nos afectan. (CCL1, CC1, CC2)</p>	<p><u>C- Sostenibilidad y ética ambiental.</u></p> <p>- Interdependencia, interconexión y ecoddependencia entre nuestras formas de vida y el entorno. Lo local y lo global. Consideración crítica de las diversas cosmovisiones sobre la relación humana con la naturaleza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seres humanos ecoddependientes e interdependientes. • El ser humano y la naturaleza. 	<p>- La comprensión lectora. - La expresión oral y escrita. - La comunicación audiovisual. - La competencia digital. - El fomento del espíritu crítico y científico. - La educación emocional y en valores. - La igualdad de género.</p>	<p>3.1.1 Describe en una línea del tiempo como el ser humano ha dependido de la naturaleza a lo largo de la historia.</p> <p>3.1.2 Reflexiona sobre la relación entre antropocentrismo y capitalismo investigando en diversas fuentes.</p> <p>3.1.3 Debate razonadamente sobre las posibles causas de los principales problemas ecosociales.</p>
<p>3.2 Valorar distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la</p>	<p><u>C- Sostenibilidad y ética ambiental.</u></p> <p>- Los límites del planeta y el agotamiento de los recursos. La huella ecológica de</p>	<p>- La comprensión lectora. - La expresión oral y escrita. - La comunicación audiovisual. - La competencia digital.</p>	<p>3.2.1 Analiza las consecuencias de la emergencia climática investigando sobre nuevos planteamientos ético-políticos.</p>

<p>emergencia climática y la crisis medioambiental a través de la exposición y el debate argumental en torno a los mismos. (CPSAA1, CPSAA2, CC2, CC3, CC4)</p>	<p>las acciones humanas. La emergencia climática.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los recursos naturales son limitados. • La huella ecológica que dejamos. • La emergencia climática. 	<ul style="list-style-type: none"> - El fomento del espíritu crítico y científico. - La educación emocional y en valores. - La igualdad de género. 	<p>3.2.2 Explica las causas y los efectos de la emergencia climática debatiendo en grupo.</p> <p>3.2.3 Expone posibles soluciones a la emergencia climática partiendo de su entorno más cercano.</p>
<p>3.3 Promover estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible, contribuyendo por sí mismo y en su entorno a la prevención de los residuos, la gestión sostenible de los recursos, la movilidad segura, sostenible y saludable, el comercio justo, el consumo responsable, el cuidado del patrimonio cultural, el respeto por la diversidad etnocultural, y el cuidado y protección de los animales. (STEM5, CPSAA2, CPSAA3, CC2, CC4, CE1)</p>	<p><u>C- Sostenibilidad y ética ambiental.</u></p> <p>-Diversos planteamientos éticos, científicos y políticos en torno a los problemas ecosociales. La ética ambiental. La ética de los cuidados y el ecofeminismo. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El decrecimiento. La economía circular.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ética ambiental. • Graves desequilibrios ecológicos: la perspectiva ecosocial. • La ética del cuidado. • El Ecofeminismo. • Los O.D.S. y la agenda 2030. • La apuesta por el decrecimiento. • De la economía lineal a la economía circular. La economía azul. <p>- El compromiso activo con la protección de los animales y el medio ambiente. Los derechos de los animales y de la naturaleza. La perspectiva biocéntrica. El debate sobre el estatuto ético de los animales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los derechos de los animales. 	<ul style="list-style-type: none"> - La comprensión lectora. - La expresión oral y escrita. - La comunicación audiovisual. - La competencia digital. - El fomento del espíritu crítico y científico. - La educación emocional y en valores. - La igualdad de género. - La creatividad. - Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable. - Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. 	<p>3.3.1 Compara la ética ambiental, la ética del cuidado y las éticas de la justicia realizando una tabla o esquema.</p> <p>3.3.2 Relaciona la perspectiva ecosocial con el ecofeminismo.</p> <p>3.3.3 Entiende la estructura de los ODS y sus ámbitos de acción mediante la realización de una exposición sobre algunos de ellos.</p> <p>3.3.4 Debate en grupo sobre la posibilidad real del <i>Decrecimiento</i>.</p> <p>3.3.5 Elabora un proyecto de economía circular a nivel local.</p> <p>3.3.6 Dialoga en grupo, razonadamente, sobre “la dignidad y los derechos de los animales”, la dignidad humana y la importancia de preservar la Vida.</p> <p>3.3.7 Redacta un decálogo para la vida sostenible.</p> <p>3.3.8 Argumenta oralmente y por escrito sobre la importancia (presente y futura) de la soberanía alimentaria.</p> <p>3.3.9 Reflexiona en un debate entre antropocentrismo y biocentrismo.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • La dignidad humana y el biocentrismo. <p>- Estilos de vida sostenible: la prevención de los residuos y la gestión sostenible de los recursos. La movilidad segura, saludable y sostenible. El consumo responsable. Alimentación y soberanía alimentaria. Comunidades resilientes y en transición.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hábitos de vida. • El consumo y la movilidad sostenibles y responsables. • La soberanía alimentaria. • La reflexión sobre el progreso. 		
<p>4.1 Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas. (CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC3, CCEC3.)</p>	<p><u>A- Autoconocimiento y autonomía moral.</u></p> <p>- La educación de las emociones y los sentimientos. La autoestima personal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La inteligencia emocional. • La inteligencia intrapersonal e interpersonal. • Pasividad, agresividad y asertividad. 	<p>- La comprensión lectora. - La expresión oral y escrita. - El fomento del espíritu crítico y científico. - La educación emocional y en valores. - La igualdad de género. - La educación para la salud. - La formación estética. - La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable. - El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</p>	<p>4.1.1 Mantiene una actitud equilibrada y empática en sus relaciones con los demás.</p>
<p>5.1 Alcanzar un alto grado de consciencia sobre los principios morales asumidos como pilar de su proyecto vital, siendo capaz de identificarlos, describirlos y legitimarlos manejando un lenguaje adecuado. (CCL1, CC1, CC2, CC3, CC4.)</p>	<p><u>A- Autoconocimiento y autonomía moral.</u></p> <p>- Problemas morales y reflexión ética. La investigación ética y la resolución de problemas morales complejos. El pensamiento crítico y filosófico. Ética y Moral.</p>	<p>- La comprensión lectora. - La expresión oral y escrita. - El fomento del espíritu crítico y científico. - La educación emocional y en valores. - La igualdad de género. - La educación para la salud. - La formación estética.</p>	<p>5.1.1 Expone, formalmente y por escrito, su propia propuesta ético-política con sus valores, sus principios y sus fines.</p> <p>5.1.2 Debate en grupo sobre si el progreso científico-tecnológico supone también un progreso humano o si por el contrario caminamos hacia la extinción.</p>

	<p>Dilemas morales.</p> <ul style="list-style-type: none">• Principales problemas éticos actuales.• El pensamiento crítico.• La diferencia entre ética y moral.• Dilemas morales.• El espíritu filosófico.	<p>- La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</p> <p>- El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</p>	
--	--	--	--