

Crterios de calificación Departamento de Cultura Clásica

2º ESO CULTURA CLÁSICA

Contenidos	%	Indicadores de logro	Criterios de evaluación	Competencias específicas	Descriptoros operativos
A2, A6, A7, D2	3,85%	1.1.1	1.1	1	CCL2, CCL3, CD1, CD3
A2, A6, A7, D2	0,6%	1.1.2			
A2, A6, A7, D2	0,15%	1.1.3			
A2, A6, A7, D2	4,9%	1.1.4			
A2, A6, A7, D2	0,7%	1.1.5			
A2, A6, A7, D2	0,28%	1.1.6			
D1, D3	1,4%	1.1.7			
D1, D3	0,2%	1.1.8			
D1, D3	0,15%	1.1.9			
D1, D3	1,4%	1.1.10			
D1, D3	0,5%	1.1.11			
D1, D3	0,12%	1.1.12			
D1, D3	7%	1.1.13			
D1, D3	2,8%	1.1.14			
D1, D3	1,4%	1.1.15			
D1, D3	0,3375%	1.1.16			
D1, D3	0,84%	1.1.17			
A2, A4, A5, A6, A7, D5	0,9%	1.1.18			
B11, D5	0,225%	1.1.19			
A1, A2, A5, A7, D2	0,87%	1.1.20	1.2	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD3, CPSAA4, CC1, CCE2	
D1, D3	0,4%	1.1.21			
A2, A6, A7, D2	0,2%	1.1.22	1.3	CCL1, CD3, CC1, CCEC1, CCEC2	
A2, A6, A7, D2	0,3%	1.1.23			
B11, D1, D2, D3	1,62%	1.2.1			
A1, D5	0,45%	1.3.1			
D5	0,45%	1.3.2			
A2, A4, A5, A6, A7, D5	0,45%	1.3.3			
B9	0,225%	1.3.4			
D5	0,225%	1.3.5			
D5	0,225%	1.3.6			
B11, D5	0,225%	1.3.7			
D5	0,45%	1.3.8			
B10, D5	0,225%	1.3.9			
A7, D5	0,675%	1.3.10			
A7, D5	0,225%	1.3.11			
B11	0,3%	1.3.12	2.1	CD1, CPSAA4, CC2	
B11	0,9%	1.3.13			
B4, B4, B8	1,61%	2.1.1			
B4, B5, B8	0,2%	2.1.2			
B4, B5, B8, B10	0,1%	2.1.3	2.2	CCL1, CCL2, CCL3, CPSAA4, CC2, CCEC1	
B4, B5, B8	0,1%	2.1.4			
A1, A7, B11, D1, D2, D3	1,0125%	2.2.1	2.3	2	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CPSAA4, CC1
A6, D2, D3	4,9%	2.3.1			
A6, D2, D3	0,7%	2.3.2			
A6, D2, D3	0,28%	2.3.3			
A6, D2	4,9%	2.3.4			
A6, D2	0,7%	2.3.5			
A6, D2	0,28%	2.3.6			
A2, A6, D2	4,9%	2.3.7			
A2, A6, D2	0,7%	2.3.8			
A2, A6, A7, D2	0,28%	2.3.9			
A6, D2, D3	0,2%	2.3.10	2.4	CCL3, CD1, CC1, CC2	
A4, A5, D2	3,85%	2.4.1			



A4, A5, D2	0,6%	2.4.2				
A4, A5, D2	0,18%	2.4.3				
A4, A5, D2	0,2%	2.4.4				
A3, B2, B3, B6	6,3%	3.1.1	3.1	3	CCL1, CCL3, CP2, CP3	
A3, B2, B3, B6	0,9%	3.1.2				
A3, B2, B3, B6	0,2%	3.1.3				
A3, B3, B7	0,7%	3.2.1	3.2		STEM1, CPSAA4, CPSAA5	
A3, B7	0,1%	3.2.2				
A3, B7	0,08%	3.2.3				
A3, B2, B3	1,8%	3.3.1	3.3		CCL1, CCL3	
A3, B2, B3, B6	0,228%	3.4.1	3.4	4	CCL1, CCL3, CP2, CP3, CPSAA4	
B9	6%	3.4.2				
A8, C2, C3, D3	0,27%	4.1.1	4.1	4	CCL1, CCL2, CCL3, CCL4, CC3	
A2, A8, C2, C3, D3	0,69%	4.2.1	4.2		CCL1, CCL2, CCL3, CCL4, CPSAA4, CPSAA5	
A2, A8, C2, C3, D3	0,27%	4.3.1	4.3		CCL1, CCL2, CCL3, CCL4, CC1, CC3	
A2, A6, A7, C4, D2	4,9%	5.1.1	5.1	5	CCL1, CD1, CD2, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2	
A2, A6, A7, C4, D2	0,7%	5.1.2				
A2, A6, A7, C4, D2	0,28%	5.1.3				
A2, A4, D1, D4, D5	3,5%	5.1.4				
A2, A4, D1, D4, D5	0,5%	5.1.5				
A2, C4, D1, D4, D5, D6	0,16%	5.1.6				
A2, A6, A7, C4, D2	0,2%	5.1.7				
C4, D1, D4, D5, D6	1,4%	5.2.1	5.2	5	STEM3, CD1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2	
C4, D1, D4, D5, D6	0,2%	5.2.2				
C4, D1, D4, D5, D6	0,12%	5.2.3				
A1, B1	1,54%	5.3.1	5.3	5	STEM3, CD1, CCEC1, CCEC2	
A1, B1	0,3%	5.3.2				
A1, B1, B11	0,3%	5.3.3				
A1, B1, B11	3,15%	5.3.4				
A1, B1, B11	0,3%	5.3.5				
A1, B1, B11	0,1%	5.3.6				
A1, B1, B11	0,1%	5.3.7				
A7, B11, D5	0,225%	5.4.1	5.4	5	CE1, CD3	
B10	3%	5.4.2				

4º ESO CULTURA CLÁSICA

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Contenidos de materia</i>	<i>Contenidos transversales</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>SA</i>
1.1 Extraer información sobre los aspectos materiales e inmateriales más relevantes de la civilización grecolatina, y organizarla de manera ordenada y coherente, de manera guiada y empleando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CPSAA4, CCEC1, CCEC2)	1,8	B2, B3, B4, A6, D1, D3, D4, D5, C5, B11	CT2, CT4, CT10	Proyecto	<i>Proyecto 1</i>
				Proyecto	<i>Proyecto 3</i>
1.2 Planificar y elaborar en distintos soportes pequeñas monografías contextualizadas sobre aspectos materiales e inmateriales de la civilización grecolatina; utilizar correctamente elementos críticos tales como notas a pie de página, y elaborar una bibliografía o webgrafía de las fuentes consultadas, manifestando de este modo respeto por la propiedad intelectual. (CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD2, CPSAA4, CC1, CCEC1, CCEC2)	8,22	B2, B3, A2, C4, D2, A6, D1, D3, D4, D5, C5, B11	CT2, CT3, CT4, CT5, CT9, CT10, CT15	Proyecto	<i>Proyecto 1, 2, 3</i>
				Proyecto	<i>Proyecto 1, 2, 3</i>
				Proyecto	<i>Proyecto 1, 2, 3</i>
1.3 Investigar sobre la pervivencia de los distintos aspectos del mundo grecolatino en las artes, pensamiento y modos de vida de las sociedades actuales, utilizando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CPSAA4, CC1, CCEC1, CCEC2)	1,8	A2, C4, D2, C5, B11	CT2, CT4,	Proyecto	<i>Proyecto 2</i>
				Proyecto	<i>Proyecto 2</i>
1.4 Comunicar y compartir con el alumnado las informaciones obtenidas y los resultados de las investigaciones, ya sea en el aula o a través de medios telemáticos a los que tenga acceso común el alumnado, de forma clara y ordenada, y empleando soportes variados. (CCL1, CCL2, CCL3, CD3, CC1)	2,7	B2, B3, A2, C4, D2, A6, D1, D3, D4, D5, C5, B11	CT2, CT3, CT4, CT5, CT9, CT10, CT15	Proyecto	<i>Proyecto 2</i>
				Proyecto	<i>Proyecto 2</i>
				Proyecto	<i>Proyecto 3</i>
2.1 Conocer las diferentes lenguas indoeuropeas de Europa, los grupos lingüísticos a que pertenecen, con especial atención a los grupos griego e itálico, y la nómina de lenguas no indoeuropeas, valorando de forma positiva la diversidad lingüística y cultural en la conformación de la identidad europea, indicando las aportaciones de otras lenguas y culturas. (CPSAA4, CC2, CCEC1)	3,1	B1, B5,	CT2	Prueba escrita	<i>1</i>
				Portfolio	<i>1</i>
				Portfolio	<i>1</i>
2.2 Conocer la nómina de las principales lenguas romances habladas en España y en el resto de Europa, así como los primeros documentos del castellano y otras lenguas peninsulares, valorando de forma positiva la diversidad lingüística y cultural a la que dan origen el latín y el griego en la conformación de la lengua culta. (CD1, CPSAA4, CC2, CCEC1)	3,55	B1, B5, B8, B9, B12	CT2	Prueba escrita	<i>1</i>
				Portfolio	<i>1</i>
				Portfolio	<i>5, 6</i>
2.3 Analizar los modos de vida, costumbres, actitudes y valores de la sociedad actual, a partir de los contenidos adquiridos, reconociendo como origen los de la Antigüedad Clásica y señalando de forma crítica semejanzas y diferencias entre aquellos y esta para una mejor comprensión del presente. (CCL1, CCL2, CCL3, CPSAA4, CC1)	20,47	A7, C4, D1, D4, D5, A5, D6	CT2, CT6, CT8	Actividad	<i>3, 4, 5, 6</i>
				Prueba escrita	<i>5</i>
				Portfolio	<i>1</i>
				Portfolio	<i>1</i>

				<i>Prueba escrita</i>	2
				<i>Prueba escrita</i>	2
				<i>Prueba escrita</i>	3
				<i>Portfolio</i>	4
				<i>Portfolio</i>	4
				<i>Prueba escrita</i>	2
				<i>Portfolio</i>	6
				<i>Prueba escrita</i>	7
				<i>Portfolio</i>	7
				<i>Portfolio</i>	3
				<i>Prueba escrita</i>	5
2.4 Conocer e identificar los principales períodos, personajes y hechos de la historia de Grecia y Roma de especial relevancia en la configuración de la actual Europa y su marco de valores, a través de fuentes diversas, relacionándolos con referentes del presente y estableciendo semejanzas y diferencias. (CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CC1, CC2)	8,41	A3, A4, A5	CT2	Prueba escrita	3, 4, 5, 6
				Portfolio	2
				Portfolio	3, 4, 5, 6
3.1 Conocer el significado de los étimos griegos más frecuentes en la lengua científica y técnica, así como las principales y más productivas raíces latinas presentes en el castellano y otras lenguas del repertorio individual del alumnado, identificándolos en diversos tipos de texto. (CCL1, CP2, CP3, CPSAA4)	1,34	B6	CT2	Prueba escrita	3
3.2 Conocer los principales hechos de evolución del latín al castellano y otras lenguas, comparando los resultados entre sí; identificar en textos cultismos, términos patrimoniales y latinismos. (CCL1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA4, CPSAA5)	4,02	B7, B8, B9	CT2	Prueba escrita	1
				Portfolio	5, 6
3.3 Reconocer elementos griegos y latinos (lexemas, prefijos y sufijos) en diferentes contextos lingüísticos, definiéndolos y ofreciendo explicaciones etimológicas de términos cotidianos, científicos y técnicos. (CCL1, STEM1, CPSAA4)	1,34	B6	CT2	Portfolio	2
3.4 Inferir significados de términos griegos y latinos, aplicando los conocimientos léxicos, morfológicos y fonéticos adquiridos, en castellano y otras lenguas del repertorio individual del alumnado. (CCL1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA4, CPSAA5)	2,68	B6, B9, D8	CT2	Portfolio	2, 4



3.5 Ampliar el caudal léxico y mejorar la expresión oral y escrita, incorporando de manera formalmente correcta, coherente y adecuada a la situación o contexto los helenismos, latinismos y locuciones de origen latino más usuales, así como los aforismos de uso más frecuente en la lengua culta. (CCL1, CCL3, CP3, CPSAA5)	0,42	B7, B10	CT2	Portfolio	7
4.1 Leer de manera guiada obras o fragmentos fundamentales de la literatura griega y latina, comprender su contenido y su propósito, y realizar explicaciones y comentarios sencillos utilizando un vocabulario correcto y una expresión adecuada, de forma oral, escrita o multimodal, sobre su carácter clásico y humanístico a partir de las experiencias y conocimientos del alumnado. (CCL1, CCL2, CCL3, CCL4, CC3)	10	C1, C2, C3	CT2	Cuestionario	Todas
4.2 Reconocer el sentido global y las ideas principales y secundarias de un texto clásico, contextualizándolo e identificando las referencias históricas, sociales, políticas o religiosas que aparecen en él, utilizando conocimientos y datos sobre personajes y acontecimientos históricos ya estudiados. (CCL1, CCL2, CCL3, CCL4, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC3)	4,29	A5, A7, C2	CT1, CT2	Portfolio	Todas
				Portfolio	5, 6, 7
4.3 Interpretar de manera crítica el contenido de textos griegos y latinos de diversos géneros y temáticas, atendiendo al contexto en el que se produjeron y conectándolos con su experiencia, valorando las razones por las que contribuyen a entender los modos de vida, costumbres y actitudes de la sociedad occidental actual. (CCL1, CCL2, CCL3, CCL4, CC1, CC3)	13,8	A5, C1, C2, C3	CT1, CT2	Prueba escrita	Todas
				Prueba escrita	2, 3, 4, 5, 6
				Prueba escrita	2, 3, 4, 5, 6
5.1 Distinguir los distintos tipos de restos griegos y romanos que se hallan en museos (inscripciones, elementos funerarios, numismática, musivaria y artes decorativas menores), identificándolos sobre imágenes, describiendo su función y sus características, y conocer los principios básicos de los procesos propios de la arqueología y otras ciencias auxiliares de la historia, valorando su aportación a la conservación del patrimonio. (CCL1, CD1, CCEC1, CCEC2)	2,21	C4, D1, D4, D5	CT2	Actividad	2, 7
5.2 Identificar en manifestaciones literarias y artísticas de épocas posteriores al Mundo Clásico elementos materiales e inmateriales de la civilización clásica grecolatina, especialmente los relacionados con la mitología clásica, reconociendo su pervivencia en corrientes artísticas posteriores. (CD1, CCEC2)	3,03	A1, D1, A2, A8,	CT2, CT3, CT13	Prueba escrita	Todas
5.3 Reconocer los vestigios griegos en el mundo mediterráneo, así como las huellas de la romanización en el patrimonio cultural y arqueológico del entorno, en especial de Europa, España y Castilla y León, e igualmente el del espacio extraeuropeo, a través del conocimiento de los principales monumentos, museos y yacimientos arqueológicos. (STEM3, CD1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2)	1,34	A6, D3	CT2	Proyecto	Proyecto 3
5.4 Identificar y valorar de forma crítica los diferentes recursos que se refieren al Mundo Clásico; obtener, seleccionar y organizar la información obtenida, y verificar su validez y fiabilidad, comparándola con otras fuentes. (CCL1, CD1, CD3)	5,48	B2, B3, A6, D2, D1, D3, C5, B11	CT2, CT3, CT4, CT5	Proyecto	Proyectos 1, 2, 3
				Proyecto	Proyectos 1, 2, 3



4ºESO LATÍN

Contenidos	%	I.L.	Cr.Ev.	C.E.	D.O.
A2, A5, A9, D2	0.27%	1.1.1	1.1	1	CCL2, CP2, CP3, CC1, CC2, CCEC1
A1, A2, A5, A9	1.08%	1.1.2			
A2, A5, A9, D1, D2	0.1215%	1.1.3			
A2, D2	3.6%	1.2.1	1.2		CCL2, CCL3, CD1, CC1, CC2, CCEC1
A1, D2	0.9%	1.2.2			
A1, A2, D1, D2	0.93%	1.2.3			
A1, A2	5.4%	1.3.1	1.3		CCL2, CCL3, CD1, CC1, CC2, CCEC1
A1, A2	0.9%	1.3.2			
A9, B7, B8, B10	0.16%	2.1.1	2.1	2	CCL1, CP2, CP3
B1, B2, B4, C5	0.96%	2.2.1	2.2		CCL1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA4, CE3
B3, B4, B6, B9	0.092%	2.2.2	2.3		CCL1, CCL2, STEM1, CPSAA1, CPSAA4, CE3
B9, B10	0.96%	2.3.1			
B10	0.16875%	2.3.2			
B10	6%	2.3.3	2.4		CCL1, CCL2, CPSAA1, CPSAA4
B5, C8	2.52%	2.4.1			
B4, B10	2.7%	2.4.2			
B9	7.02%	2.4.3			
B2, B4	0.092%	2.4.4	2.5		CCL1, CCL2, STEM1
A7, B6, B8	0.16%	2.5.1			
B6, B8	0.45%	2.5.2			
B2, B3, B4	0.27%	2.5.3	2.6		CCL1, CP3, CD1
A9, B1, B7	0.9%	2.6.1			
A9, B1, B7	0.3%	2.6.2			
B6, B8	0.8%	2.7.1	2.7		CCL1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CPSAA1, CPSAA4, CE3
B6, B8	2.25%	2.7.2			
A3, A4, D2	0.3375%	3.1.1	3.1	3	CCL1, CCL2, CCL4, CP1, CPSAA4, CC3, CCEC1
A1, A3, A4, A6	0.2835%	3.2.1	3.2		CCL2, CCL4, CP1, STEM1, CPSAA4, CC3
A1, A7, A8, D2	0.3375%	3.3.1	3.3		CCL2, CCL4, CP1, CP2, CC3, CCEC1
B1	2.16%	4.1.1	4.1	4	CCL1, CCL2, STEM1, CPSAA4
C2, C3, C4, C5	6.75%	4.1.2			
C2, C3, C4, C5, C9	2.16%	4.1.3			
C2, C3, C4, C5	0.75%	4.1.4			
C1, C2, C3, C5	6.75%	4.1.5			
C1, C2, C3, C5, C9	2.16%	4.1.6			
C1, C2, C3, C5	0.75%	4.1.7			
C6	6.48%	4.2.1			
C6, C9	2.52%	4.2.2			
C6, C9	1.5%	4.2.3			
C1, C4, C5	0.092%	4.2.4	4.3		CCL1, CCL2, CP2, STEM1, CPSAA4
C7	5.4%	4.3.1			
C7, C9	1.44%	4.3.2			
C7, C8	5.4%	4.3.3			
C7, C8	1.44%	4.3.4			
A5, A8, A9, D2	1.085%	5.1.1	5.1	5	CD1, CC1, CC2, CCEC1, CCEC2
A2, D2	0.27%	5.1.2			
B2, B4, C9	0.184%	5.1.3			
A2, D2	1.085%	5.2.1	5.2		CD1, CC1, CC4, CCEC1, CCEC2



D2	0.9%	5.2.2		
A9, B7, D4	0.9%	5.3.1	5.3	CD1, CC1, CC4, CCEC1, CCEC2
A9, D4	0.3%	5.3.2		
D1, D5	0,27%	5.3.3		
D1, D5	0.05%	5.4.1	5.4	CD1, CC1, CC2, CC4, CCEC1, CCEC2
B11, D6	0.16875%	5.5.1	5.5	CD1, CD2, CC1, CCEC1
D8	0.675%	5.5.2		
D8	0.225%	5.5.3		
A5, D2	0.54%	5.5.4		
D8	3%	5.5.5		
C9, D8	0.3375%	5.6.1	5.6	CD1, CD2, CCEC1
C9, D8	0.3375%	5.6.2		
C9, D8	0.16875%	5.6.3		
C9, D8	0.16875%	5.6.4		
C9, D8	0.16875%	5.6.5		
C9, D8	0.16875%	5.6.6		
C9, D8	0.3375%	5.6.7		
C9, D8	0.16875%	5.6.8		
C9, D8	0.27%	5.6.9		
C9, D8	0.27%	5.6.10		
C9, D8	0.27%	5.6.11		
C9, D8	0.27%	5.6.12		
D6	0.6%	5.6.13		
C9, D8	0.3375%	5.7.1	5.7	CD1
C9, D7, D8	0.16875%	5.7.2		
C9, D8	0.27%	5.7.3		
C9, D8	0.27%	5.7.4		
A9, D3	0.05%	5.8.1	5.8	CD1, CCEC1, CCEC2

1º BACHILLERATO LATÍN

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Contenidos de materia</i>	<i>Contenidos transversales</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>SA</i>
1.1 Realizar un análisis y comentario del contenido y estructura de textos clásicos originales en latín o traducidos a través de una lectura comprensiva. (CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSSA5)	2,65	A6.2, A6.4, A6.5, A6.8, B11	CT1, CT2	Guía de observación	Todas
				Guía de observación	Todas
				Portfolio	Todas
				Guía de observación	9, 10
1.2 Realizar la lectura directa de textos latinos sencillos identificando y asimilando los aspectos fonológicos, morfosintácticos y léxicos más importantes de la lengua latina y detectando diferencias y semejanzas con el castellano y con otras lenguas estudiadas por el alumnado. (CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1)	29,65	A5.1, A5.3, A5.4, A5.5, A5.6, A6.2, A6.4, A6.5, A6.8	CT1, CT2	Prueba oral	2, 4, 6, 8, 10
				Prueba oral	2, 4, 6, 8, 10
				Portfolio	1
				Prueba práctica	Todas
				Prueba práctica	Todas
				Prueba práctica	Todas
				Prueba práctica	2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10
				Prueba práctica	Todas
				Prueba práctica	Todas
				Prueba práctica	7, 8
				Prueba práctica	3, 4
Guía de observación	1				
1.3 Realizar traducciones del latín al castellano de dificultad adecuada y progresiva de textos o fragmentos, originales o convenientemente adaptados o anotados, con coherencia, corrección ortográfica, de puntuación y expresiva, y seleccionando los equivalentes más convenientes en castellano. (CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSSA5)	4,21	A6.1, A6.2, A6.3, A6.4, A6.8, A6.9, A6.10	CT1, CT2	Portfolio	Todas
				Prueba práctica	Todas

1.4 Utilizar la retroversión valorándola como herramienta clave para la fijación de las estructuras lingüísticas elementales. (CP2, STEM1, CPSAA1.1)	7,6	A6.7, A6.9, A6.10, B6	CT1, CT2	Prueba práctica	Todas
				Prueba práctica	Todas
1.5 Seleccionar con progresiva autonomía y seguridad en la traducción de textos de dificultad creciente el significado más adecuado de palabras polisémicas, justificar la elección de acuerdo con la información cotextual o contextual, utilizando apropiadamente las herramientas de apoyo a la traducción en distintos soportes, tales como listas de vocabulario, glosarios, diccionarios, mapas o atlas, correctores ortográficos, gramáticas y libros de estilo. (CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1)	7,6	A6.7, A6.8, A6.9, A6.10, B6	CT1, CT2	Prueba práctica	Todas
				Prueba práctica	Todas
1.6 Revisar, corregir y mejorar de forma autónoma las traducciones propias y las de los compañeros, y realizar propuestas razonables de mejora, argumentando los cambios sugeridos y empleando para ello terminología especializada a partir de la reflexión lingüística. (CCL1, CCL2, STEM1, CPSAA1.1)	1,66	A6.1, A6.3, A6.4, A6.7, A6.8, A6.9, A6.10, B6	CT1, CT2	Guía de observación	Todas
				Cuestionario	2, 4, 6, 8, 10
1.7 Realizar un proceso de autoevaluación y coevaluación de los progresos y dificultades encontrados en el estudio de la lengua latina, mediante actividades de planificación del propio aprendizaje, recogidas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje. (CP2)	7,1	A6.1, A6.3, A6.4, A6.7, A6.8, A6.9, A6.10, B6	CT1, CT2, CT15	Cuestionario	1, 3, 5, 7, 9
				Cuestionario	Proyectos 1, 2, 3
				Cuestionario	2, 4, 6, 8, 10
				Cuestionario	Proyectos 1, 2, 3
2.1 Identificar y conocer vocabulario transparente y de uso habitual de la lengua latina, organizando glosarios y listas de vocabulario. (CP2, CD1, CPSAA1.1)	4,63	A6.7, A6.9, A6.10, B6	CT1, CT2	Prueba escrita	Todas
				Portfolio	Todas
2.2 Conocer los lexemas más frecuentes y productivos de la lengua latina y sus principales sufijos y prefijos como fundamento de los procesos de derivación y composición en el castellano y otras lenguas utilizadas por el alumnado, e identificar los principales latinismos y expresiones latinas empleados en la lengua del alumno mediante su identificación en textos. (CCL1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CPSAA1.1)	0,36	B5, B7	CT1, CT2	Portfolio	3
				Portfolio	2
				Portfolio	9
2.3 Deducir el significado etimológico de términos patrimoniales y cultismos del vocabulario habitual, e inferir el significado de términos de nueva	2,06	B3, B4, B5, B8, B9	CT1, CT2	Portfolio	1

aparición o procedentes de léxico especializado aplicando, de manera guiada, estrategias de reconocimiento de étimos y formantes latinos atendiendo a los cambios fonéticos, morfológicos o semánticos que hayan tenido lugar, y usando de manera adecuada las reglas de evolución fonética. (CCL1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CPSAA1.1, CPSAA5)				Prueba escrita	4
				Prueba escrita	5, 6, 7, 8, 9, 10
2.4 Reconocer y explicar, de manera guiada, la influencia del latín en la conformación de las lenguas modernas, identificando, analizando y comparando en estas los elementos lingüísticos comunes de origen latino, a partir de los conocimientos de las lenguas y lenguajes que utiliza el alumnado. (CCL1, CP2, CP3)	1,13	B2, B3, B4, B8, B9	CT1, CT2	Portfolio	5, 6, 7, 8, 9, 10
				Prueba escrita	1
				Prueba escrita	1
2.5 Respetar y valorar de forma positiva, la diversidad lingüística y dialectal, a través de criterios dados, considerándola como parte fundamental de la riqueza y patrimonio culturales. (CP3)	0,33	B4, B8, B9	CT1, CT2	Guía de observación	5, 6, 7, 8, 9, 10
3.1 Leer, comprender, interpretar y comentar de forma guiada textos y fragmentos de la literatura latina de géneros y temática diversos y de complejidad creciente, aplicando estrategias de análisis y reflexión que impliquen movilizar la propia experiencia, la comprensión del mundo y de la condición humana, y desarrollar la capacidad crítica, la sensibilidad estética y el hábito lector. (CCL1, CCL4, CP1, CC3, CCEC1)	11,07	C1, C2, C3, C5, E1	CT1, CT2, CT6	Resumen	9, 10
				Comentario de texto	9, 10
				Cuestionario	Todas
				Prueba escrita	9, 10
3.2 Detectar, analizar y explicar en obras o fragmentos de la literatura latina antigua las principales características formales de los géneros, sus temas y tópicos, y los valores éticos y estéticos que transmiten, comparándolos con obras o fragmentos literarios de épocas posteriores desde un enfoque intertextual guiado. (CCL1, CCL4, CC3, CCEC1, CCEC2)	0,32	C1, C2, C3, C5, E1	CT1, CT2	Comentario de texto	9, 10
				Guía de observación	9, 10
3.3 Identificar términos latinos que aporten información fundamental para el estudio y comprensión de la civilización latina, en los que se combinan conocimientos léxicos y culturales, tales como <i>imperium</i> , <i>natura</i> , <i>civis</i> o <i>paterfamilias</i> , asimilando su significado y apreciando su relevancia. (CCL1, CCL4, CC3)	0,16	A6.6, C4, C6, C7, C8	CT1, CT2	Comentario de texto	8, 9
3.4 Crear, de manera individual o colectiva, textos originales con intención literaria y conciencia de estilo, utilizando distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, inspirados en la lectura de obras o fragmentos significativos de la civilización y cultura romanas antiguas o que se refieran a ellas. (CCL1, CCL4, CP1)	0,16	C6, C7, C8	CT1, CT2, CT3, CT9, CT13	Actividad	8, 9



4.1 Conocer, analizar y explicar, a partir de criterios dados, los hechos y procesos históricos y políticos del mundo romano encuadrándolos en su período correspondiente, así como las principales líneas de pensamiento, instituciones, modos de vida y costumbres más característicos de la sociedad romana, comparándolas con las actuales. (CCL3, CD1, CD2, CC1, CC2, CC3, CCEC1)	5,78	B1, D1, D3, D4, D6, D7, D8, D10, E6, E7	CT1, CT2, CT8	Actividad	3, 4, 5
				Prueba escrita	1, 2, 3, 4, 5
				Prueba escrita	6
				Proyecto	Proyecto 3
				Proyecto	Proyecto 3
				Prueba escrita	1
4.2 Conocer los aspectos más relevantes de la religión y mitología romana identificando a los dioses y héroes más relevantes a través de sus mitos y reconociendo y valorando su pervivencia en nuestra literatura y cultura. (CCL3, CD1, CD2, CC1, CC2, CC3, CCEC1)	1,5	D8, D11, E3	CT1, CT2	Prueba escrita	7, 8
				Prueba escrita	7, 8
4.3 Comparar, explicar y valorar de forma crítica semejanzas y diferencias entre el mundo latino antiguo y el actual, resaltando los cambios más destacados y diferenciadores con respecto a la sociedad actual derivados de la evolución de las sociedades y los derechos humanos, y favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la memoria colectiva y los valores democráticos. (CCL3, CD1, CD2, CC1, CC2, CC3, CCEC1)	0,2	D4, D6, D8, E6, E7	CT1, CT2	Actividad	4
				Portfolio	6
4.4 Reflexionar acerca de la importancia de los diferentes aspectos del legado romano en nuestra sociedad, de su evolución y asimilación, y debatir sobre ellos, cuestionándolos si fuera preciso, utilizando estrategias retóricas y oratorias de manera guiada, mediando entre posturas cuando sea necesario, seleccionando y contrastando información y experiencias veraces y mostrando interés, respeto y empatía por otras opiniones y argumentaciones. (CCL3, CP3, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3)	2,73	C9, E1, E4, E5, E8, E9, E10, D9, D12	CT1, CT2, CT3, CT4	Trabajo de investigación	2
				Guía de observación	2
				Guía de observación	2
4.5 Elaborar trabajos de investigación en diferentes soportes sobre aspectos del legado de la civilización latina en el ámbito personal, religioso y sociopolítico haciendo uso de diferentes fuentes, analizando su fiabilidad y pertinencia y respetando los principios de rigor y propiedad intelectual. (CCL3, CD1, CD2)	2,73	C9, D2, D7 E1, E4, E5, E8, E9, E10	CT1, CT2, CT3, CT4, CT9, CT10	Proyecto	Proyecto 3
				Proyecto	Proyecto 3
				Proyecto	Proyecto 3



5.1 Describir las características fundamentales del arte romano, explicando su funcionalidad y señalando su presencia en las manifestaciones artísticas actuales, relacionándolas con sus modelos clásicos. (CCL3, CD1, CE1, CEC1, CCEC2)	2,73	C9, D2, E1, E5, E8, E9, E10	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Proyecto	Proyecto 1
				Proyecto	Proyecto 1
				Proyecto	Proyecto 1
5.2 Planificar y llevar a cabo investigaciones guiadas sobre el patrimonio arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización latina, identificando y localizando los monumentos clásicos más importantes en Castilla y León, en el resto de España y en Europa, manifestando corrección, empatía, respeto e interés por los procesos de preservación y por aquellas actitudes cívicas que aseguran su sostenibilidad, y presentar los resultados a través de diferentes soportes. (CCL3, CD1, CD2, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2)	1,82	C9, D2, E1, E5, E8, E9, E10	CT1, CT2, CT3, CT4, CT9, CT10	Proyecto	Proyecto 2
				Proyecto	Proyecto 2
5.3 Planificar y llevar a cabo, tareas de exploración de las huellas de la romanización y del legado romano en el entorno próximo del alumnado, a partir de criterios dados, en que se apliquen los conocimientos adquiridos, se reflexione sobre su relevancia y donde se muestren ejemplos de la pervivencia de la Antigüedad Clásica en su vida cotidiana, presentando los resultados a través de diferentes soportes. (CCL3, CD1, CD2, CCEC1, CCEC2)	1,82	C9, E1, E4, E5, E8, E9, E10	CT1, CT2, CT3, CT4, CT9, CT10	Proyecto	Proyecto 2
				Proyecto	Proyecto 2

1º BACHILLERATO GRIEGO

Contenidos	%	Indicadores de logro	Criterios de evaluación	Competencias específicas	Descriptorios operativos
A1.3, A1.4, A1.5, A1.6, A1.7, A2.3, A2.9	9.45%	1.1.1	1.1	1	CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSAA5
A1.3, A1.4, A1.5, A1.6, A1.7, A2.3, A2.9	2.58%	1.1.2			
A1.3, A1.4, A1.5, A1.6, A1.7, A2.3, A2.9	1.0625%	1.1.3			
A1.2, A1.3, A1.7, A2.1, A2.9	9.45%	1.1.4			
A1.2, A1.3, A1.7, A2.1, A2.9	2.58%	1.1.5			
A1.2, A1.3, A1.7, A2.1, A2.9	1.0625%	1.1.6			
A1.1, B1, B2, A2.9	0.35%	1.1.7			
A2.1, A2.2, A2.4, A2.8, A2.9	6.345%	1.2.1	1.2		CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSAA5
A2.1, A2.2, A2.4, A2.8, A2.9	2.58%	1.2.2			
A2.1, A2.2, A2.4, A2.8, A2.9	5.4%	1.2.3			
A1.3, A1.4, A1.5, A1.6, A2.7, A2.9	1.29%	1.2.4			
A1.3, A1.4, A1.5, A1.6, A2.7, A2.9	5.4%	1.2.5			
A1.3, A1.4, A1.5, A1.6, A2.7, A2.9	0.625%	1.2.6			
A1.3, A1.4, A1.5, A1.6, A2.7, A2.9	0.375%	1.2.7			
A2.2, A2.3, A2.9	7.155%	1.3.1	1.3		CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSAA5
A2.2, A2.3, A2.4, A2.9	2.58%	1.3.2			
A2.2, A2.3, A2.4, A2.9	0.75%	1.3.3			
A2.8, A2.9, A2.10	6%	1.4.1	1.4		CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSAA5
A2.9, A2.10	1.29%	1.5.1	1.5		CP2
A2.3, A2.9	0.19921875%	1.5.2			
A2.10	0.5625%	1.5.3			
A2.10	0.1875%	1.5.4			
A2.4	3%	1.5.5			
B4, B6	2.16%	2.1.1	2.1	CCL1, CCL2, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1.1	
B4, B6	0.14875%	2.1.2			
B4, B6	1.05%	2.1.3			
B4, B5, B6	2.16%	2.2.1	2.2	CCL1, CCL2, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA5	
B4, B5, B6	3%	2.2.2			
B4, B5, B6	0.14875%	2.2.3			
B1, B4, B5, B6, B9	2.16%	2.3.1	2.3	CP2, CP3, STEM1, CPSAA1.1	
B1, B4, B5, B6, B9	0.14875%	2.3.2			
B3, B7	0.06%	2.4.1	2.4	CP2, CP3	



A2.6, C1, C4, C5	0.6715%	3.1.1	3.1	3	CCL1, CCL4, CP1, CC3
C2, C3, C4, C6, E1	0.6715%	3.2.1	3.2		CCL1, CCL4, CC3, CCEC1, CCEC2
C3, D1, D2, D3, D4, D5, E3, E5, E6, E7, E9	3%	3.3.1	3.3		CCL1, CCL4, CC3
A2.5, A2.6, B9	0.75%	3.4.1	3.4		CCL1, CCL4, CP1
B5, C7, E2	0.519625%	4.1.1	4.1	4	CCL3, CD1, CD2, CC1, CC2, CC3, CCEC1
D2, D6, D7, D8, D9	4.3%	4.2.1	4.2		CCL3, CD1, CD2, CC1, CC2, CC3, CCEC1
C8	0.19921875%	4.3.1	4.3		CCL3, CP3, CD1, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3
A2.10, D7, E8	1.15	4.3.2			
E8	0.375%	4.3.3			
B8, E8	0.3984375%	4.4.1	4.4		CCL3, CD, CD2
E8	0.3984375%	4.4.2			
E8	0.3984375%	4.4.3			
E8	0.19921875%	4.4.4			
E8	0.3984375%	4.4.5			
B8, E8	0.19921875%	4.4.6			
C7, D7, E1, E3	1.08575%	5.1.1	5.1	5	CCL3, CD1, CCEC1, CCEC2
E8	0.19921875%	5.2.1	5.2		CCL3, CD1, CD2, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2
E8	0.19921875%	5.2.2			
E8	0.19921875%	5.2.3			
E8	0.19921875%	5.2.4			
C7, E1, E2, E3, E10, E11	0.371875%	5.2.5			
E1, E3, E11	4.14%	5.3.1	5.3		CCL3, CD1, CD2, CCEC1, CCEC2



2º BACHILLERATO LATÍN

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Contenidos de materia</i>	<i>Contenidos transversales</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>SA</i>
1.1 Realizar traducciones de textos latinos más complejos, a partir de su lectura directa, con corrección ortográfica y expresiva, identificando las unidades lingüísticas más frecuentes de la lengua latina, especialmente las estructuras subordinadas, comparándolas con las de las lenguas del repertorio lingüístico propio y asimilando los aspectos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos del latín. (CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSAA5)	40,5	A1.1, A1.2, A1.3, A1.3, A1.4, A1.5, A2.1, A2.3., A2.7., A2.8, A2.9, B8	CT1, CT2	Prueba práctica	Todas
				Prueba práctica	Todas
				Prueba práctica	Todas
				Prueba práctica	2
				Prueba práctica	6
				Prueba práctica	6
				Prueba práctica	7
				Prueba práctica	4
				Prueba práctica	5
				Prueba práctica	1
				Prueba práctica	Todas
Prueba práctica	3				
Prueba práctica	8, 9				
1.2 Realizar traducciones inversas de textos o fragmentos de dificultad adecuada, considerando la retroversión como herramienta eficaz para fijar las estructuras lingüísticas de la lengua latina. (CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSAA5)	1,08	A2.6	CT1, CT2	Actividad	Todas
1.3 Seleccionar el significado apropiado de palabras polisémicas y justificar la decisión, con atención a la información cotextual, contextual o temática, utilizando de manera consciente y eficaz herramientas de apoyo al proceso de traducción en distintos soportes, tales como listas de vocabulario, léxicos de frecuencia, glosarios, diccionarios, mapas o atlas, correctores ortográficos, gramáticas y libros de estilo. (CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSAA5)	8,7	A1.4, A2.1, A2.3, A2.7, A2.8, A2.9, B8	CT1, CT2	Prueba práctica	Todas
1.4 Revisar de manera crítica las propias traducciones y las de los compañeros y compañeras, realizando	2,16	A2.1, A1.3, A1.4,	CT1, CT2	Guía de observación	Todas



propuestas de corrección y mejora, argumentando y explicando los cambios propuestos mediante el empleo de terminología especializada a partir de la reflexión lingüística sobre los elementos textuales y de contenido. (CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSAA5)		A2.3, A2.7, A2.8, A2.9, B8		<i>Guía de observación</i>	<i>Todas</i>
1.5 Registrar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua latina, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciéndolos explícitos y compartiéndolos. (CP2)	5,1	A1.3, A1.4, A2.1, A2.3, A2.6, A2.7., A2.8, A2.9, B8, D1, D2, E4, E5, E9, E10	CT1, CT2, CT15	<i>Cuestionario</i>	2, 4, 6, 8
				<i>Cuestionario</i>	<i>Proyectos 1, 2, 3</i>
				<i>Cuestionario</i>	1, 3, 5, 7, 9
				<i>Cuestionario</i>	<i>Proyectos 1, 2, 3</i>
2.1 Identificar y conocer vocabulario de uso habitual de la lengua latina mediante la elaboración de glosarios y listas de vocabulario atendiendo a criterios morfológicos, categoriales y semánticos. (CP2, CPSAA1.1)	0,55	B9	CT1, CT2	<i>Portfolio</i>	<i>Todas</i>
2.2 Deducir el significado etimológico de un término de uso común e inferir el significado de términos de nueva aparición o procedentes de léxico especializado aplicando estrategias de reconocimiento de formantes latinos y atendiendo a los cambios fonéticos, morfológicos o semánticos que hayan tenido lugar. (CCL1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CPSAA1.1)	6,82	B2, B3, B4, B5, B6	CT1, CT2	<i>Prueba escrita</i>	3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
				<i>Portfolio</i>	2
2.3 Explicar cambios fonéticos, morfológicos o semánticos de complejidad creciente que se han producido tanto desde el latín culto como desde el latín vulgar hasta las lenguas de enseñanza, sirviéndose cuando sea posible de la comparación con otras lenguas de su repertorio. (CP2, CP3, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA5)	6,7	B2, B6	CT1, CT2	<i>Prueba escrita</i>	3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
2.4 Explicar la relación del latín con las lenguas modernas, analizando los elementos lingüísticos comunes de origen latino y utilizando con iniciativa estrategias y conocimientos de las lenguas y lenguajes que conforman el repertorio del alumnado. (CCL1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1.1)	0,12	B1, B2, B6	CT1, CT2	<i>Portfolio</i>	1
2.5 Conocer los latinismos y aforismos de mayor uso en la lengua latina y su incorporación al castellano y a otras lenguas empleadas por el alumnado mediante el análisis de textos. (CCL1, CP2, CP3, CD1, CPSAA1.1)	8,7	B3	CT1, CT2	<i>Prueba escrita</i>	<i>Todas</i>
2.6 Analizar críticamente prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la diversidad como riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir de criterios dados. (CP2, CP3)	0,86	B2, B6	CT1, CT2	<i>Portfolio</i>	3, 4, 5, 6, 7, 8, 9



3.1 Interpretar y comentar, de manera progresivamente autónoma, a partir de una lectura profunda, comprensiva y crítica, obras completas y fragmentos literarios latinos seleccionados de diversos géneros y temáticas, y de complejidad creciente, aplicando estrategias de análisis y reflexión que impliquen movilizar la propia experiencia, comprender el mundo y la condición humana, y que permitan desarrollar la sensibilidad estética y el hábito lector. (CCL1, CCL4, CP1, CC3)	0,62	A2.4, A2.5, C1, C2, C3, C4, C5, C6, C8 C9	CT1, CT2	Portfolio	2
				Comentario de texto	1, 3, 5, 7, 9
3.2 Detectar, analizar y explicar los géneros, temas, tópicos y valores éticos o estéticos de las obras o fragmentos de la literatura latina comparándolos con obras o fragmentos literarios de épocas posteriores, desde un enfoque intertextual. (CCL1, CCL4, CC3, CCEC1, CCEC2)	9,3	C3, C6, C8, C9	CT1, CT2, CT3	Prueba escrita	1, 3, 5, 7, 9
				Portfolio	1, 3, 5, 7, 9
3.3 Identificar y definir términos latinos que designan ideas fundamentales para el estudio y comprensión de la civilización latina y cuyo aprendizaje combina conocimientos léxicos y culturales, tales como <i>imperium, natura, civis o paterfamilias</i> , en textos de diferentes formatos, asimilando y apreciando su relevancia. (CCL1, CCL4, CC3)	0,6	A2.4, A2.5	CT1, CT2	Comentario de texto	1, 3, 5, 7, 9
3.4 Componer textos individuales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos de cualquier época en los que se haya partido de la civilización y cultura romanas antiguas como fuente de inspiración, comentando y compartiendo las creaciones con el resto del alumnado. (CCL1, CCL4, CP1)	0,36	C3, C6, C8, C9	CT1, CT2, CT3	Portfolio	1, 3, 5, 7, 9
4.1 Conocer, analizar y explicar los hechos y procesos históricos y políticos del mundo romano a través de sus protagonistas, siguiendo criterios dados, encuadrándolos en su período correspondiente, así como las principales líneas de pensamiento, instituciones, modos de vida y costumbres más característicos de la sociedad romana, comparándolas con las actuales. (CCL3, CD1, CD2, CC1, CC2, CC3, CCEC1)	0,72	D3, D4	CT1, CT2	Actividad	1, 4, 6
				Portfolio	1, 4, 6
4.2 Conocer los aspectos más relevantes de la religión, tanto de la oficial como de la popular, y de la mitología grecorromana identificando a las principales divinidades y héroes legendarios más relevantes a través de sus mitos, y reconociendo y valorando su pervivencia en la literatura y la cultura occidentales. (CCL3, CD1, CD2 CC1, CC2, CC3, CCEC1)	0,24	D5, E3	CT1, CT2	Portfolio	8
				Portfolio	8



4.3 Establecer y comentar con profundidad semejanzas y diferencias entre el mundo latino antiguo y el actual, especialmente en los aspectos políticos e ideológicos, resaltando los cambios más destacados y diferenciadores con respecto a la sociedad actual derivados de la evolución de las sociedades y los derechos humanos, y favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la memoria colectiva y los valores democráticos. (CCL3, CD1, CD2, CC1, CC2, CC3, CCEC1)	0,12	E7	CT1, CT2	Portfolio	4
4.4 Debatir acerca de la importancia, pervivencia, evolución, asimilación o cuestionamiento de diferentes aspectos del legado romano en nuestra sociedad, utilizando estrategias retóricas y oratorias de manera consciente y progresivamente autónoma, mediando entre posturas cuando sea necesario, seleccionando y contrastando información y experiencias fiables y veraces, y mostrando interés, respeto y empatía por otras opiniones y argumentaciones. (CCL3, CP3, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3)	0,75	E6, E8, E11	CT1, CT2, CT6	Trabajo de investigación	6
				Debate	6
				Guía de observación	6
4.5 Elaborar trabajos de investigación en diferentes soportes que profundicen sobre distintos aspectos del legado de la civilización romana en el ámbito personal, religioso, ideológico y sociopolítico, que incluyan elementos críticos (como notas a pie de página), localizando, seleccionando, contrastando y reelaborando información procedente de diferentes fuentes, valorando de forma crítica su fiabilidad y pertinencia, y respetando los principios de rigor y propiedad intelectual, mediante citas bibliográficas o webgráficas correctas. (CCL3, CD1, CD2)	1,34	E9	CT1, CT2, CT4, CT10	Proyecto	Proyecto 2
				Proyecto	Proyecto 2
5.1 Identificar y explicar el legado material e inmaterial de la civilización latina como fuente de inspiración, analizando producciones culturales y artísticas posteriores. (CCL3, CD1, CCEC1, CCEC2)	0,67	E9	CT1, CT2, CT3, CT4	Proyecto	Proyecto 2
5.2 Planificar y llevar a cabo investigaciones sobre el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización latina, identificando y localizando los monumentos clásicos más importantes en Castilla y León, en el resto de España y en Europa, actuando de forma adecuada, empática y respetuosa e interesándose por los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración y por aquellas actitudes cívicas que aseguran su sostenibilidad, y presentar los resultados a través de diferentes soportes. (CCL3, CD1, CD2, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2)	2,67	E5, D1, D2, E4, E10	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5, CT9, CT10	Proyecto	Proyecto 3
				Proyecto	Proyecto 3
				Proyecto	Proyecto 1
				Proyecto	Proyecto 1



5.3 Planificar y llevar a cabo tareas de exploración de las huellas de la romanización y del legado romano en el entorno del alumnado en que se apliquen los conocimientos adquiridos y se reflexione sobre las implicaciones de sus distintos usos, dando ejemplos de la pervivencia de la Antigüedad Clásica en su vida cotidiana presentando sus resultados a través de diferentes soportes. (CCL3, CD1, CD2, CCEC1, CCEC2)	1,32	E4, E10	CT1, CT2, CT4, CT10	<i>Proyecto</i>	<i>Proyec to 3</i>
				<i>Proyecto</i>	<i>Proyec to 3</i>

2º BACHILLERATO GRIEGO

Contenidos	%	Indicadores de logro	Criterios de evaluación	Competencias específicas	Descriptorios operativos	
A1.3, A1.4, A1.5, A1.6, A1.7, A2.3, A2.9	9.6%	1.1.1	1.1	1	CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSAA5	
A1.3, A1.4, A1.5, A1.6, A1.7, A2.3, A2.9	1.89%	1.1.2				
A1.3, A1.4, A1.5, A1.6, A1.7, A2.3, A2.9	0.625%	1.1.3				
A1.2, A1.3, A1.7, A2.1, A2.9	9.6%	1.1.4				
A1.2, A1.3, A1.7, A2.1, A2.9	1.89%	1.1.5				
A1.2, A1.3, A1.7, A2.1, A2.9	0.625%	1.1.6				
A2.1, A2.2, A2.4, A2.8, A2.9	6.6%	1.2.1	1.2		CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSAA5	
A2.1, A2.2, A2.4, A2.8, A2.9	1.89%	1.2.2				
A2.1, A2.2, A2.4, A2.8, A2.9	0.5%	1.2.3				
A1.3, A1.4, A1.5, A1.6, A2.7, A2.9	4.8%	1.2.4				
A1.3, A1.4, A1.5, A1.6, A2.7, A2.9	0.25%	1.2.5				
A1.3, A1.4, A1.5, A1.6, A2.7, A2.9	0.82%	1.2.6				
A2.2, A2.3, A2.9	7.8%	1.3.1	1.3		CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSAA5	
A2.2, A2.3, A2.4, A2.9	1.89%	1.3.2				
A2.10, B9	6%	1.4.1	1.4		CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSAA5	
A2.9, A2.10	0.84%	1.5.1	1.5	CP2		
A2.3, A2.9	0.19921875%	1.5.2				
A2.10	0.5625%	1.5.3				
A2.10	0.1875%	1.5.4				
A2.10	3%	1.5.5				
B4, B6	1.92%	2.1.1	2.1	2	CCL1, CCL2, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1.1	
B4, B6	0.10625%	2.1.2				
B4, B6	1.4%	2.1.3				
B4, B5, B6	1.92%	2.2.1	2.2		CCL1, CCL2, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA5	
B4, B5, B6	3%	2.2.2				
B4, B5, B6	0.10625%	2.2.3				
B4, B5, B6	0.10625%	2.2.4				
B1, B4, B5, B6, B9	1.92%	2.3.1	2.3		CP2, CP3, STEM1, CPSAA1.1	
B1, B4, B5, B6, B9	0.10625%	2.3.2				
B1, B4, B5, B6, B9	0.10625%	2.3.3				
B3, B7	0.82%	2.4.1	2.4		CP2, CP3	
B3	0.82%	2.4.2				
B1, B3	0.82%	2.4.3				
A2.6, C1, C4, C5	0.27890625%	3.1.1	3.1		3	CCL1, CCL4, CP1, CC3
C1, C2, C3, C4, C6, E1	6%	3.1.2				
C1, C2, C3, C4, C6, E1	6%	3.1.3				
C2, C4, C6, D5, E1, E2	0.09296875%	3.2.1	3.2	CCL1, CCL4, CC3, CCEC1, CCEC2		
D1, D2, D3, D4, D5, E3, E5, E6, E7, E9	4.92%	3.3.1	3.3			CCL1, CCL4, CC3
A2.5, A2.6, B9	0.5%	3.4.1	3.4			
B5, C7, E2	0.541875%	4.1.1	4.1	CCL3, CD1, CD2, CC1, CC2, CC3, CCEC1		
E1, E3, E4, E5, E6, E7, E9	3.84%	4.1.2				
D2, D6, D7, D8, D9	0.31875%	4.2.1	4.2	CCL3, CD1, CD2, CC1, CC2, CC3, CCEC1		
C8	0.19921875%	4.3.1	4.3			CCL3, CP3, CD1, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3
A2.10, D7, E8	0.375%	4.3.2				
B8, E8	0.3984375%	4.4.1	4.4	CCL3, CD, CD2		
E8	0.3984375%	4.4.2				
E8	0.3984375%	4.4.3				



E8	0.19921875%	4.4.4			
E8	0.19921875%	4.4.5			
B8, E8	0.19921875%	4.4.6			
E8	0.19921875%	4.4.7			
E8	0.19921875%	4.4.8			
E8	0.3984375%	4.4.9			
E8	0.19921875%	4.4.10			
C7, D7, E1, E3	0.53125%	5.1.1	5.1	5	CCL3, CD1, CCEC1, CCEC2
E8	0.36125%	5.2.1	5.2		CCL3, CD1, CD2, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2
E1, E3, E11	0.53125%	5.3.1	5.3		CCL3, CD1, CD2, CCEC1, CCEC2